



Postfach · Zeughausgasse 8 · 9001 St. Gallen
www.klostermauer.ch · info@klostermauer.ch



Catherine Zundel – «Gefäss – Malerei und Objekt»

Ausstellung vom Freitag, 25. Mai bis Sonntag, 17. Juni 2018

Kurzbiografie

Catherine Zundel, 1974 in Lausanne geboren, aufgewachsen in Bern Bümpliz und Wohlen BE. Lebt seit 1998 in Romanshorn.

2002 - 2008 Berufsbegleitendes Studium der Malerei, Visual Art School-Netzwerk Malerei, in Basel.

Letzte Ausstellungen (Auswahl):

2015, GA "zwischenwelten", swiss capital group, Zürich

2014, EA Malerei, Galerie im Rank, Sirmach

2013, EA Malerei, Galerie für Erdkunst, Romanshorn

2013, EA Malerei, Kulturestrich Wohlen, BE

Zur Ausstellung

Vom unerschöpflichen Reichtum bis zu den leeren Töpfen – weit spannt sich der Deutungsbogen eines Gefässes, das zunächst unauffällig vor uns steht und wenig über seinen Inhalt verrät. Ist es leer, ist es voll?

Vielgestaltig sind die Gefässe, die Catherine Zundel in ihrer aktuellen Ausstellung präsentiert. Ausgehend von einem Straussenei hat sich die Malerin intensiv mit Gefässen auseinandergesetzt. Dem Zeit-Gefäss entsprechend wurde zunächst jeden Tag eine Schale aus Fliesston oder Wachs gegossen. Der daraus entstandene fast hundertteilige Fundus breitete sich dann als Malerei auf Leinwände aus, Formen und Farben erweiterten sich zu einem reichhaltigen Katalog von Gefässen aller Ausprägungen.

Es sind die Umstülpungsprozesse im Spannungsfeld der Polaritäten, die die Künstlerin interessieren: Vom Vollen zum Leeren, vom Negativ zum Positiv, vom Aktiven zum Passiven. In diesen Bewegungen entsteht eine vielfältige, beinahe menschliche Charakteristik: Die dickbauchige Lebensfreude, der abweisende Sauertopf, der langhalsige Angeber, die schier zerspringende Leichtigkeit.

Der Form eines Gefässes kommt nach wie vor – beispielsweise auch in der Welt der Kunststoffe und Verpackungen – eine archaische Bedeutung zu, ungebrochen bleibt der Glaube an die Botschaft der Form.

Adresse Atelier

Catherine Zundel

Alleestrasse 50

8590 Romanshorn

+ 41 79 711 53 26

info@catherinezundel.ch

www.catherinezundel.ch



Catherine Zundel – Preisliste

Ausstellung vom Freitag, 25. Mai bis Sonntag, 17. Juni 2018

Malerei Pigmente und Tusche auf Leinwand

1 – 39	→ Position der einzelnen Bilder siehe Plan		
	Gefäss 1 – 6	42 x 36 cm	Fr. 710.—
	Gefäss 7 – 10	24 x 18 cm	Fr. 380.—
	Gefäss 11 – 15	28 x 23 cm	Fr. 460.—
	Gefäss 16	36 x 24 cm	Fr. 540.—
	Gefäss 18	47 x 36 cm	Fr. 750.—
	Gefäss 19	40 x 40 cm	Fr. 720.—
	Gefäss 20 – 22	42 x 36 cm	Fr. 710.—
	Gefäss 23	36 x 28 cm	Fr. 580.—
	Gefäss 24	28 x 24 cm	Fr. 460.—
	Gefäss 25	40 x 40 cm	Fr. 720.—
	Gefäss 26 + 27	28 x 23 cm	Fr. 460.—
	Gefäss 28 – 31	36 x 28 cm	Fr. 580.—
	Gefäss 32	37 x 37 cm	Fr. 660.—
	Gefäss 34	50 x 40 cm	Fr. 810.—
	Gefäss 35	50 x 45 cm	Fr. 860.—
	Gefäss 36 – 38	52 x 47 cm	Fr. 890.—
	Gefäss 39	36 x 28 cm	Fr. 580.—
40	Gefäss Nachtblau	110 x 90 cm	Fr. 1800.—
17	Gefäss 17	50 x 43 cm	Fr. 840.—
41 – 55	Leinwand «Vase 1 – 15»	14.5 x 10.5 cm	Fr. 120.—
	gerahmt	Fr. 150.—	
56	Leinwand Vase 28	27 x 21 cm, gerahmt	Fr. 180.—
57	Leinwand Vase 29	27 x 21 cm, gerahmt	Fr. 180.—
58	Leinwand Vase 30	27 x 21 cm, gerahmt	Fr. 180.—
59 – 70	Leinwand «Vase 17 – 27»	19 x 13.5 cm	Fr. 150.—
	gerahmt	Fr. 180.—	
71	Gefäss weiss	100 x 80 cm	Fr. 1650.—
72	Gefäss blau	100 x 80 cm	Fr. 1650.—
73	Gefäss hellblau	80 x 70 cm	Fr. 1350.—
74	Gefäss rot	100 x 80 cm	Fr. 1650.—
75	Gefäss grün	80 x 70 cm	Fr. 1350.—
76 A – M	Gefäss Keramik oder Bienenwachs		Fr. 180.—